

LAG Tanz

iedersachsen^{e.V.}

2008

Limited Edition

Kaffeebecher 50 Jahre LAG Tanz Niedersachsen e.V.

Die LAG Tanz Niedersachsen e.V. hat 2007 ihr 50-jähriges Bestehen mit einem Tanzfest in Hannover gefeiert.

Aus diesem Anlass wurden Kaffee-Becher mit dem Jubiläumslogo bedruckt – der Druck ist spülmaschinenfest. Noch einige wenige Exemplare sind noch vorhanden und können zum Selbstkostenpreis von 3 Euro pro Tasse zuzgl. Versand bestellt werden bei:

Christian Wapenhans, Neue Reihe 2, 31515 Wunstorf
Tel. (0 50 31) 7 03 89 71
christian.wapenhans@lag-tanz-nds.de
<http://www.lag-tanz-nds.de/aktuelles/50jahre>

Inhaltsverzeichnis	Seite
Mitgliedschaft.....	3
Informationen über die Landesarbeitsgemeinschaft.....	3
Ausbildung zum Tanzleiter	4–5
Multiplikatoren Ausbildung Ene, mene mu, und aus bist du!..	6–7
Jahresprogramm Repertoirelehrgänge.....	8–10, 15–19
Anmeldeformulare (Kopiervorlage).....	11–14
Teilnahmebedingungen.....	20–21
Veranstaltungen im Bundesgebiet.....	22
Tanzhäuser Hannover, Lüneburg, Bremen.....	22
Lehrgangsübersicht.....	23
Ansprechpartner und Adressen.....	24

Ziel der LAG Tanz Niedersachsen

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V. ist ein Zusammenschluss von interessierten Personen und Gruppen des Laientanzes in Niedersachsen und hat sich die Aufgabe gestellt, den Laientanz in allen Bereichen zu fördern.

Jahresprogramm Übersicht S. 23

Wir organisieren Lehrgänge zu verschiedenen Tanzthemen, veranstalten Tanztreffen und unterstützen Kontakte zu in- und ausländischen Tanzgruppen und Organisationen. Die Lehrgänge richten sich zunächst an Tanzleiter und Tanzleiterinnen, stehen aber auch allen anderen Interessierten offen.

Weiterhin bieten wir eine **Tanzleiter-Ausbildung** an, die als erste Stufe zu einer Qualifizierung als Tanzpädagoge bzw. als Tanzpädagogin dient. Diese wendet sich an alle Personen, die im Bereich der Tanzvermittlung tätig sind bzw. werden wollen.

Die LAG Tanz Niedersachsen e.V. wird durch Landesmittel über den NHB (Nds. Heimatbund) gefördert:

<http://www.niedersaechsischer-heimatbund.de/>

Mitgliedschaft Auch Sie können Mitglied werden!

Die Mitgliedschaft wird durch den Beitritt erworben. Diese kann jederzeit schriftlich bei einer unserer Bezirksarbeitsgemeinschaften oder auch direkt beim Vorstand der Landesarbeitsgemeinschaft beantragt werden.

Die Landesarbeitsgemeinschaft gliedert sich in vier Bezirksarbeitsgemeinschaften (BAGs), die in ihren Bereichen für den Tanz wirken. Dies sind die BAG Tanz Braunschweig, Hannover, Lüneburg und Weser-Ems. Das Mitglied kann die Bezirksarbeitsgemeinschaft benennen, von der es betreut werden möchte. Die entsprechenden Adressen finden Sie auf der Rückseite unseres Jahresprogramms.

Ein Termin für die Mitgliederversammlung der LAG Tanz Niedersachsen war bei Drucklegung noch nicht festgelegt.

Mitgliedsbeiträge Stand: November 2007

- EUR 10,- je Kalenderjahr für Einzelpersonen und Paare
- EUR 20,- je Kalenderjahr für Gruppen

Hiermit wird die Arbeit der Landesarbeitsgemeinschaft und der Bezirksarbeitsgemeinschaften unterstützt. Mitglieder zahlen bei Teilnahme an Seminaren der LAG einen ermäßigten Teilnehmerbeitrag.

Beitragskonto: Konto-Nr. 494 170 304
LAG Tanz Nds. Postbank Hannover (BLZ 250 100 30)

Tanzleiterausbildung 2008–2010

Tanzleiter/in

In einer dreistufigen Ausbildung bietet der Deutsche Bundesverband Tanz e.V. (DBT) in Zusammenarbeit mit der Akademie Remscheid, unterstützt durch die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger (GDBA) und dem Deutschen Tanzrat, die Möglichkeit einer Fortbildung zum Tanzleiter sowie eine weiterführende Ausbildung zum Tanzpädagogen grad. bzw. zum Dipl.-Tanzpädagogen. Jede Phase ist aufeinander bezogen und schließt mit einem Zertifikat ab.

Die Landesarbeitsgemeinschaft (LAG) Tanz Niedersachsen e.V. zeichnet verantwortlich für die Tanzleiterausbildung, der ersten Stufe der 3-Stufen-Ausbildung, und schließt mit dem Zertifikat „Tanzleiter“ ab.

Die Tanzleiterausbildung wendet sich an nebenberufliche Tanzgruppenleiter und -mitglieder, die sich in fachlicher Praxis und Theorie gründlich und vielseitig weiterbilden wollen, um fundiert ihre Aufgaben in der außerschulischen Bildungsarbeit wahrnehmen zu können.

Ziel der Ausbildung ist es, grundlegende Kenntnisse im Hinblick auf die Eigenrealisation, die Lehrkompetenz und das Fachwissen zu erwerben, insbesondere

- einfache Tänze und Tanzformen stilgerecht tanzen und unterrichten zu können,
- grundlegende Bewegungserfahrungen zu machen und
- Basiskenntnisse rhythmisch-musikalischer Zusammenhänge zu erwerben.

Voraussetzungen zur Teilnahme sind

- Mindestalter 18 Jahre,
- mehrjährige Tanz- und Bewegungserfahrung (Nachweis der Teilnahme an Lehrgängen und Kursen in min. drei unterschiedlichen Tanzbereichen),
- mindestens ein Jahr aktive Mitarbeit in einer Tanzgruppe,
- Möglichkeit für Unterrichtsversuche in einer Gruppe, um das Erlernte erproben und umsetzen zu können, und
- Mitgliedschaft in der LAG Tanz Niedersachsen e.V.

Tanzleiterausbildung 2008–2010

Tanzleiter/in (Fortsetzung)

Eine weitere Voraussetzung ist die erfolgreiche Teilnahme an einem Orientierungslehrgang.

Die Ausbildung umfasst insgesamt 150 Stunden, die auf 8 Wochenenden (Fr. 18 Uhr–So. 13 Uhr) verteilt sind. Hinzu kommen der Orientierungslehrgang und das Prüfungswochenende. Lehrgangsort ist z. Z. die Ev. Landvolkshochschule Potshausen e.V. in 26842 Ostrhauderfehn-Potshausen bei Leer in Ostfriesland.

Kosten der Ausbildung inklusive Übernachtung und Verpflegung sind

- EUR 130,- je Wochenende* für Mitglieder aus Niedersachsen und
- EUR 170,- je Wochenende* für Nichtmitglieder und Mitglieder aus anderen Bundesländern.

* sofern wir Zuschüsse vom Land Niedersachsen erhalten.

Orientierungslehrgang

2008/23-TL1

21.–23. November 2008 in 26842 Potshausen

Meldefrist: 01. Oktober 2008

Anmeldeadresse und Information:

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Lothringer Str. 9 Tel. (04 41) 88 32 74
Heidi Zieger 26121 Oldenburg
heidi.zieger@lag-tanz-nds.de

www.tanzleiter.de

Für die Verlängerung der aktuellen Tanzleiterausweise findet dieses Jahr ein Qualifizierungslehrgang in Oldenburg statt:

"Gehüpft wie gesprungen"

2008/03-L01

- Bewegungsgrundformen im Kindertanz

weiteres auf Seite 9

Datum Ort
Sa., 23.02.2008, ab 11.00 Uhr 26129 Oldenburg

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Lothringer Str. 9 Tel. (04 41) 88 32 74
Heidi Zieger 26121 Oldenburg
heidi.zieger@lag-tanz-nds.de

Multiplikatoren Ausbildung

Ene, mene mu, und aus bist du!

Projekt: Sprachförderung durch Tanz, Musik, Reim und Rhythmus

Die Beherrschung der Sprache ist Grundvoraussetzung für die Bildungschancen von Kindern. Hieraus ergibt sich die besondere Bedeutung der Förderung der Sprach- und Sprechfähigkeit in Kindergarten und Grundschule. Einen wichtigen Beitrag zur Sprachentwicklung können Angebote aus den Bereichen Tanz, Musik, Reim und Rhythmus bilden. Die Bedeutung und die Wechselwirkung von Sprache, Bewegung und Rhythmus für die menschliche Entwicklung im Zusammenhang mit ganzheitlichem Lernen wurde schon zu Zeiten von Aristoteles erkannt und in die Erziehungspraxis umgesetzt. Heute wird sie zunehmend im schulpädagogischen Bereich (wieder-)entdeckt und trägt dazu bei, erste Erlebnisse mit der Verbindung von Rhythmus, Bewegung und Sprache zu ermöglichen. Der aktive Umgang mit dem Körper eröffnet elementare Erfahrungs- und Handlungsräume, z.B. auch zur Förderung der Sprach- und Lesekompetenz.

Ziel dieses Projektes ist zunächst die wissenschaftliche Klärung und Begründung dieses Ansatzes der Sprachförderung. Im Weiteren geht es um die Vorstellung und Erarbeitung vielfältiger, abwechslungsreicher praktischer Möglichkeiten der Sprachförderung durch Tanz, Musik, Reim und Rhythmus, die in die tägliche Arbeit integriert werden können und Kindern und Erwachsenen viel Freude bereiten.

Angesprochen sind ErzieherInnen, LehrerInnen, Eltern und andere an Spracharbeit mit Kindern Interessierte. Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Die Lehrgänge finden jeweils von 10.00 bis ca. 17.00 Uhr statt.

Die Referentin hat zu diesem Thema mehrere Fortbildungsveranstaltungen im In- und Ausland durchgeführt und stellt ein Konzept vor, dass in Theorie und Praxis fundiert und erprobt ist.

Begrenzte Teilnehmerzahl. Die Inhalte der einzelnen Lehrgänge stehen zueinander in Bezug und werden miteinander verknüpft. Die Workshops können aber auch einzeln besucht werden.

(Fortsetzung auf Seite 7)

Multiplikatoren Ausbildung

Ene, mene mu, und aus bist du!

(Fortsetzung von Seite 6)

Sprachförderung Teil I

2008/11-KT1

In diesem Seminar liegt neben der Erprobung vielfältiger, gut in den Alltag zu integrierenden Praxisbeispielen der Schwerpunkt auf der Erarbeitung der theoretischen Grundlagen zum Verständnis des Ansatzes: Sprachförderung durch Tanz, Musik, Reim und Rhythmus.

Im Einzelnen geht es um:

- Wahrnehmung und Bewegung als Basis für die Sprachentwicklung
- Sprachentwicklung des Kindes
- Abweichendes Sprachverhalten bei Kindern
- Bedeutung der Handmotorik für die Sprachentwicklung
- Erarbeitung von Materialien für die Sprachförderung durch das Spiel mit Silben, Reimen und Wörtern in Abzählreimen, Fingerspielen, Klatschspielen, Liedern und Tänzen und vielem mehr.

Datum

Sa., 26.04.2008, ab 10.00 Uhr

Ort

26100 Oldenburg

Referentin

Ingrid Clausmeyer

Ausfallgebühr

EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 30,-/35,- (bei Anmeldung bis 26.03.2008: EUR 25,-/30,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Rehmstr. 156

Tel. (05 41) 80 20 27

Ingrid Clausmeyer

49080 Osnabrück

ingrid.clausmeyer@lag-tanz-nds.de

Sprachförderung II

2008/15-KT2

Im 2. Teil dieses Projektes steht wieder ein buntes Praxisprogramm aus Liedern, Sprechkanons, Tänzen, Reimspielen, Bewegungsspielen etc. im Zentrum, die die Wahrnehmungsfähigkeit wecken, die Sprechfreude fördern und die Sprachkompetenz erweitern.

Ergänzt werden die praktischen Übungen durch einen theoretischen Exkurs über die „Sprachentwicklung als Voraussetzung für den Schrift-Spracherwerb“ und die „Phonologische Bewusstheit“.

Datum

Sa., 07.06.2008, ab 10.00 Uhr

Ort

26100 Oldenburg

Referentin

Ingrid Clausmeyer

Ausfallgebühr

EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 30,-/35,- (bei Anmeldung bis 07.05.2008: EUR 25,-/30,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Rehmstr. 156

Tel. (05 41) 80 20 27

Ingrid Clausmeyer

49080 Osnabrück

ingrid.clausmeyer@lag-tanz-nds.de

Ein Kessel Buntes

2008/01-BS1

Dies soll unser Pflichtlehrgang sein für die Leiter und Leiterinnen und weitere Tanzbegeisterte unserer Mitgliedsgruppen sowie für alle Einzelmitglieder der BAG Tanz Braunschweig (BAG BS). Selbstverständlich steht er wie immer auch allen anderen Interessierten offen. Die einzelnen Tänze des Programms legen die Teilnehmer im Vorfeld selbst fest, Anruf genügt. Damit erreichen wir, dass alle Teilnehmer fast alle Tänze ohne größere Probleme mittanzen und beherrschen können, egal, ob sie deutsche oder internationale Tänze oder ein gemischtes Programm gewohnt sind.

Falls Eure Vorab-Wünsche uns noch etwas Zeit beim Lehrgang lassen, werden wir, um Euer Interesse zu wecken, einen Block von zwei oder drei wunderschönen polnischen Tänzen einfügen, die Euch mit einiger Sicherheit begeistern werden.

Da es uns ernst ist mit „Pflichtlehrgang“, setzen wir den Teilnehmerbeitrag herunter auf nur 15,- € bei Anmeldungen bis zum 20. Januar 08. Bei starker Nachfrage begrenzen wir die Teilnehmeranzahl auf gut 40. Getränke sowie Geflügelwürstchen, Brötchen, Gurke und Apfel sind nicht im Teilnehmerbeitrag enthalten. Bitte nur Tanzschuhe mit hellen Sohlen benutzen.

Eine separate Einladung wird es nicht mehr geben!

Datum	Ort
So., 03.02.2008, 9.30-ca. 16.00 Uhr	38300 Wolfenbüttel
Referenten	Ausfallgebühr
BAG-Tanz-BS-Team	EUR 10,-
Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)	
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 20.01.2008: EUR 15,-/20,-)	
Anmeldeadresse und Information	
BAG Tanz Braunschweig	Telemannstr. 55 Tel./Fax: (0 53 31) 46 98 47
Horst Hattendorf	38304 Wolfenbüttel mobil: 01725414329
	horst.hattendorf@lag-tanz-nds.de

Französische Tänze

2008/02-H1

An diesem Wochenende wird Eva Schwarze einige Tänze und deren Stil vorstellen, die (noch) selten auf Ball Folks gespielt und getanzt werden. Sie sind etwas anspruchsvoller und brauchen ein wenig Übung.

Vielleicht wird der eine oder andere Tanz beim nächsten Ball Folk oder Tanzhaus von Euch eingebracht?

Datum	Ort
23.-24.02.2008, Sa. ab 13.00 Uhr	30000 Hannover
Referentin	Ausfallgebühr
Eva Schwarze	EUR 20,-
Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)	
EUR 40,-/50,- (bei Anmeldung bis 01.02.2008: EUR 30,-/40,-)	
Anmeldeadresse und Information	
BAG Tanz Hannover	Finkenstr. 2 Tel. (0 51 05) 5 99 01 61
Regina Peters	30890 Barsinghausen
	regina.peters@lag-tanz-nds.de

"Gehüpft wie gesprungen"

2008/03-L01

- Bewegungsgrundformen im Kindertanz

Bewegungsgrundformen sind die Basics für alle Tanzstile, und sie sind so vielfältig variierbar, dass unter Berücksichtigung der individuellen motorischen Entwicklung des Kindes wunderbare Tanzformen entstehen können.

Anne Tiedt kennen wir als Referentin der Tanzleiterausbildung. Sie unterrichtet lebendig, phantasievoll und hat eine große Ausstrahlungskraft. Wir freuen uns sehr, sie als Referentin gewonnen zu haben. Anne Tiedt ist Dozentin für Tanz und Bewegungstheater an der Deutschen Sporthochschule Köln mit den Forschungsschwerpunkten Anleitung und Entwicklung kreativer Prozesse in Tanz und Bewegungstheater/Tanzpädagogik/Differenzierung von Methoden im Tanzunterricht/Betreuung von tanzwissenschaftlich orientierten Diplomarbeiten. U.a. leitet sie die Fort- und Weiterbildungen für Tanzpädagogen/-innen, Lehrer/-innen, Studierende im In- und Ausland und ist Mitinitiatorin des Projektes Tanz in der Schule der GZT/Landesbüro Tanz NRW.

Dieser Lehrgang wendet sich an Tanzleiter/innen und Tanzpädagogen/-innen, Lehrer/-innen, Erzieher/-innen und Interessierte.

Tanzleiter/-innen dient er als Qualifizierungsnachweis zur Verlängerung des Tanzleiterausweises.

Datum	Ort
Sa., 23.02.2008, ab 11.00 Uhr	26129 Oldenburg
Referentin	Ausfallgebühr
Anne Tiedt	EUR 15,-
Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)	
EUR 30,-/35,- (bei Anmeldung bis 01.02.2008: EUR 25,-/30,-)	
Anmeldeadresse und Information	
LAG Tanz Niedersachsen e.V.	Lothringer Str. 9 Tel. (04 41) 88 32 74
Heidi Zieger	26121 Oldenburg
	heidi.zieger@lag-tanz-nds.de

Leichte Tänze aus Südosteuropa für Anfänger und Tanzsüchtige

2008/04-WE1

Heidi Zieger wird eine bunte Auswahl von Tänzen des Balkans zeigen mit leichten, aber typische Bewegungsfolgen und wunderschöne Melodien und Liedern. Heidis lebendiger und differenzierter Unterrichtsstil wird allen Teilnehmern einen erlebnisreichen Nachmittag beschern, gespickt mit viel Informationen zu den Tänzen.

Datum	Ort
Sa., 01.03.2008, 14.00-19.00 Uhr	26129 Oldenburg
Referentin	Ausfallgebühr
Heidi Zieger	EUR 10,-
Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)	
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 01.02.2008: EUR 20,/25,-)	
Anmeldeadresse und Information	
LAG Tanz Niedersachsen e.V.	Lothringer Str. 9 Tel. (04 41) 88 32 74
Heidi Zieger	26121 Oldenburg
	heidi.zieger@lag-tanz-nds.de

Tanzhaus Hannover Balfolk (Sa.)

2008/05-TH1

Mit Live-Musik der niederländischen Tanzband „Mare Magenta“ gibt es in vom Tanzhaus Hannover zwei Workshops sowie ein Tanzhaus abends mit NL-Tänzen und Balfolk-Tänzen mit besonderen Figuren, die wir hiermit bekanntgeben möchten.

Die NL-Tänze haben einen ganz eigenen und flotten Charakter, jedoch auch eine gewisse Verwandtschaft mit Englischen und Nord-deutschen Tänzen. Bei Balfolk-Tänzen geht es um gesellige Mixer, Kreis- und Paartänze wie z.B. Fröhlicher Kreis, Bourrée, Andro, Jig und Walzer.

Beim 1. Workshop werden einfache bis mittelschwere NL Tänze erklärt; im 2. Workshop (bei Bedarf) die Basisschritte einiger Balfolk-Tänze und zusätzlich besondere Tanzfiguren. Beim Tanzhaus werden die Balfolk-Tänze ohne die besonderen Tanzfiguren angeleitet und es werden dort eher einfache NL-Tänze gemacht. Später am Abend wird nur noch wenig angeleitet - dafür um so mehr getanzt! Nachher gibt es eine Session.

Die fünf professionellen Tänzer- und MusikerInnen von Magenta (www.marianta.nl) bringen ein swingendes und abwechslungsreiches Tanzprogramm. Das besondere an ihrer Musik ist, dass sie nur traditionelle NL - sowie selbst komponierte Balfolk-Tanzmelodien und Tanzlieder spielen. Dabei wird teilweise improvisiert oder mehrstimmig gesungen.

Workshop NL-Tänze: 14-16 Uhr

Workshop Balfolk mit besonderen Figuren: 16-18 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 1 Workshop: 5 € / erm. 4 €;

beide Workshops 9 € / erm. 7 €

Zusätzlich 1 € Vergünstigung beim Tanzhaus abends

Diese Veranstaltung wird nicht in der Verantwortung der LAG Tanz Niedersachsen e.V. durchgeführt. Dies ist nur ein Veranstaltungshinweis.

Datum

Ort

Sa., 01.03.2008, ab 14 Uhr

30000 Hannover

Referenten

Gruppe Mare Magenta

Anmeldeadresse und Information

Albert Hensen

Pelikanstr. 14

Tel. (05 11) 4 50 67 99

30177 Hannover albert.hensen@lag-tanz-nds.de

Tänze aus Makedonien

2008/06-BS2

Jovan („Joška“) ist gebürtiger Makedonier, wohnt in Bitola, und lehrt seit vielen Jahren die Tänze seiner Heimat und gibt sie mit großer Begeisterung weiter. Im Vordergrund stehen leichte bis mittelschwere Tänze.

Er macht uns vertraut mit unterschiedlichen Rhythmen, typischen Schrittmotiven und stilistischen Feinheiten.

Aber auch über die Herkunft der Tänze und über traditionelle Bräuche weiß er viel zu berichten. Wir freuen uns auf ein authentisch-makedonisches Tanzprogramm mit einem mitreißenden Tänzer.

Datum

Ort

So., 02.03.2008, 9.30-16.00 Uhr

38100 Braunschweig

Referent

Ausfallgebühr

Jovan Bosilkovski

EUR 15,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 35,-/40,- (bei Anmeldung bis 17.02.2008: EUR 30,-/35,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Braunschweig Gutenbergstr. 35

Tel.: (05 31) 89 49 50

Liane Biastoch

38118 Braunschweig

liane.biastoch@lag-tanz-nds.de

Absender:

Name:

Gruppe:

Straße:

PLZ u. Ort:

Tel./Fax:

E-Mail:

Anmeldeadresse:

Zu dem Lehrgang Nr. _____

mit dem Thema _____

am _____ in _____

melde ich _____ Person/en verbindlich an.

Bitte die Namen und Anschrift der Teilnehmenden angeben.

Die Ausfallgebühr entsprechend der Ausschreibung bezahle ich im Falle der Nichtteilnahme mittels

Lastschrift undatiertem Scheck.

Vegetarisches Essen, sofern möglich, wird von ____ Pers. bevorzugt.

Ich bin damit einverstanden, dass meine/unsere Adresse zur möglichen Bildung von Fahrgemeinschaften weitergegeben wird.
(Ggf. streichen!)

Ort / Datum: _____

Unterschrift: _____

Aus den Teilnahmebedingungen:

Die Teilnahme an den Lehrgängen findet auf eigene Verantwortung statt, der Veranstalter haftet nicht für eventuelle Unfälle oder Schäden.

Einzugsermächtigung für Lastschriftinzug

Hiermit ermächtige ich die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V. und die zugehörigen Bezirksarbeitsgemeinschaften, die Ausfallgebühr im Falle meines Nichterscheines von meinem Konto durch Lastschrift einzuziehen. Die Lehrgangskosten allerdings können nur **nach vorheriger Absprache** per Lastschrift eingezogen werden.

Wenn das genannte Girokonto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens der kontoführenden Bank oder Sparkasse keine Verpflichtung zur Einlösung. Teileinlösungen können nicht vorgenommen werden. Die dann entstehenden Kosten fallen zu meinen Lasten.

Lehrgang: _____ am _____ Betrag _____
in _____

Kontoinhaber: _____ Anschrift: _____

Kontonummer: _____ BLZ: _____

Bank: _____

Ort u. Datum: _____ Unterschrift: _____

Absender:

Name:

Gruppe:

Straße:

PLZ u. Ort:

Tel./Fax:

E-Mail:

Anmeldeadresse:

Zu dem Lehrgang Nr. _____

mit dem Thema _____

am _____ in _____

melde ich _____ Person/en verbindlich an.

Bitte die Namen und Anschrift der Teilnehmenden angeben.

Die Ausfallgebühr entsprechend der Ausschreibung bezahle ich im Falle der Nichtteilnahme mittels

Lastschrift undatiertem Scheck.

Vegetarisches Essen, sofern möglich, wird von ____ Pers. bevorzugt.

Ich bin damit einverstanden, dass meine/unsere Adresse zur möglichen Bildung von Fahrgemeinschaften weitergegeben wird.
(Ggf. streichen!)

Ort / Datum: _____

Unterschrift: _____

Aus den Teilnahmebedingungen:

Die Teilnahme an den Lehrgängen findet auf eigene Verantwortung statt, der Veranstalter haftet nicht für eventuelle Unfälle oder Schäden.

Einzugsermächtigung für Lastschriftinzug

Hiermit ermächtige ich die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V. und die zugehörigen Bezirksarbeitsgemeinschaften, die Ausfallgebühr im Falle meines Nichterscheines von meinem Konto durch Lastschrift einzuziehen. Die Lehrgangskosten allerdings können nur **nach vorheriger Absprache** per Lastschrift eingezogen werden.

Wenn das genannte Girokonto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens der kontoführenden Bank oder Sparkasse keine Verpflichtung zur Einlösung. Teileinlösungen können nicht vorgenommen werden. Die dann entstehenden Kosten fallen zu meinen Lasten.

Lehrgang: _____ am _____ Betrag _____
in _____

Kontoinhaber: _____ Anschrift: _____

Kontonummer: _____ BLZ: _____

Bank: _____

Ort u. Datum: _____ Unterschrift: _____

Englische Kontratänze

2008/07-H2

In diesem Lehrgang werden wir neue englische Kontratänze von mittelschwer bis anspruchsvoll kennenlernen. Getanzt wird in den für Englande typischen Formationen nach englischen und schottischen Melodien. Etwas Tanzerfahrung ist wertvoll aber nicht Bedingung.

Datum Ort
Sa., 08.03.2008, ab 10.00 Uhr 30449 Hannover

Referentin Ausfallgebühr
Karin Griepentrog EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30 (bei Anmeldung bis zum 08.02.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Hannover Bunnenbergstr. 14a Tel.: (05 11) 21 20 49
Silke Krappel 30165 Hannover

silke.krappel@lag-tanz-nds.de

Square Dance - zum Einsteigen

2008/08-WE2

Squaredance ist eine eigenständige Tanzform der Folklore und entwickelte sich besonders in den USA. Immer 4 Paare bilden ein Square, mal sind alle aktiv, mal geht es der Reihe nach, erst Paar 1 und dann nacheinander bis Paar 4, jeweils zusammen mit einem zweiten Paar. Mehrere Squares sind erwünscht. Die Musik ist flott und motiviert geradezu zur Bewegung. Oliver Graefing - in Squaredancekreisen als exzellenter Caller gut bekannt - kam 1993 zum Squaredance, entdeckte schon 1994 seine Eignung als Caller und wird in seiner mitreißenden Art sicher manchen Teilnehmer des Seminars "zum Einsteigen" anregen.

Datum Ort
So., 06.04.2008, 10.00-16.00 Uhr 26129 Oldenburg

Referent Ausfallgebühr
Oliver Graefing EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 06.03.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Weser-Ems Achtermöhlen 44a Tel. (04 41) 4 08 80 76
Björn von Mücke 26129 Oldenburg

bjoern.von.muecke@lag-tanz-nds.de

Englische und amerikanische Tänze (historischer Stil)

2008/09-L02

Überlieferte englische Country Dances des 17. und 18. Jahrhunderts (Playford u.a.) sowie moderne amerikanische Choreographien im historischen Stil sollen unter kundiger Leitung getanzt werden. Entsprechende Musiken des Barock, Rokoko und der Klassik stehen auf CD zur Verfügung. Die Tänze werden gründlich erklärt und geübt, so dass Tanzleiter sie in ihren Gruppen weitergeben können. Tanzfreudige Interessenten sind willkommen.

Datum Ort
Sa., 19.04.2008, ab 10.00 Uhr 30000 Hannover

Referenten Ausfallgebühr
Ingrid Michels / Werner Heller EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 19.03.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Breite Straße 17c Tel. (05 11) 9 99 00 64
Karin Vier 30952 Ronnenberg Fax (05 11) 9 60 15 10

karin.vier@lag-tanz-niedersachsen.de

Schottische Tänze für Fortgeschrittene 2008/10-H3

Manche schottischen Tänze leben vom Chaos, bei vielen aber liegt der Reiz darin, dass alle wie von Zauberhand zur richtigen Zeit am richtigen Ort sind. Wie von Zauberhand? Gutes Covering und Phrasing ist hier das Geheimnis. Um den Spaß am Tanzen zu erhöhen, wollen wir uns einen Tag lang mit Figuren- und Schritttechnik beschäftigen. Der Workshop richtet sich an Tänzer mit Erfahrung im Schottischen Country Dance, bitte auch geeignetes Schuhwerk (Ballet- oder Gymnastikschuhe) mitbringen!

Datum Ort
Sa., 19.04.2008, ab 10.00 Uhr 30000 Hannover
Referentin Ausfallgebühr
Luitgard Merkens EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis zum 19.03.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Hannover Neue Reihe 2 Tel.: (05031) 703 89 61
Ute Herwig 31515 Wunstorf ute.herwig@lag-tanz-nds.de

Bulgarische Tänze 2008/12-L03

Nach zweijähriger Pause kommt Belco wieder zu uns in den Norden und wird begleitet von Marin am Akkordeon. Wir freuen uns sehr auf ein intensives und tanzreiches Wochenende mit den beiden Referenten auf der Mühle. Wenn alles klappt bringt Belco Livemusik mit.

Datum Ort
23.-25.05.2008, Fr. ab 18.00 Uhr - steht noch nicht fest -
Referent Ausfallgebühr
Belco Stanev EUR 70,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 140,-/150,- (bei Anmeldung bis 01.10.2006: EUR 120,-/130,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Breite Straße 17c Tel. (05 11) 9 99 00 64
Karin Vier 30952 Ronnenberg Fax (05 11) 9 60 15 10
karin.vier@lag-tanz-niedersachsen.de

Line Dance 2008/13-WE3

Linedance ist eine eigenständige Tanzart, bei der man in Reihen und Linien neben- und hintereinander zu Country - und New Country Musik tanzt. Es gibt festgelegte, sich wiederholende Figuren, die synchron von der Gruppe vorgeführt werden, also ähnlich einem Formationstanz. Hierfür ist kein fester Partner nötig, die ganze Gruppe ist der Partner. Die Tänze sind relativ flott, mit vielen Drehungen und verschiedenen Schritten. Jeder Tanz hat seine eigene Choreographie, die mit mehrfachen Richtungswechseln wiederholt wird. Dieser Lehrgang richtet sich an alle, die diese noch relativ unbekannte Tanzart gern einmal ausprobieren möchten.

Datum Ort
Sa., 24.05.2008, 14.00-19.00 Uhr 26129 Oldenburg
Referentin Ausfallgebühr
Elisabeth Büter EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 24.04.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Weser-Ems Feldhörnstr. 38 Tel. (0 49 55) 52 60
Sylvia Manewald 26817 Backemoor
sylvia.manewald@lag-tanz-nds.de

Tanz und Entspannung

2008/14-L04

Ein Kurzurlaub vom Alltag – das Wochenende in Cuxhaven lädt ein zu gemeinsamen Spaziergängen durch die Natur, zum Ausspannen und Auftanken. Wahrnehmungs-, Spür- und Atemübungen sollen helfen, sich selbst wieder einmal anders wahrzunehmen. Und dann wird auch noch getanzt – von leicht bis mittelschwer, von langsam und getragen bis schnell und temperamentvoll, von England bis Bulgarien.

Das Tagungshaus liegt am Wald in unmittelbarer Nähe zur Nordsee.

Datum	Ort
06.-08.06.2008, Fr. ab 18.00 Uhr	27476 Cuxhaven
Referentinnen	Ausfallgebühr
Agnes Linnartz und Angela Pötter	EUR 50,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 110,-/120,- (bei Anmeldung bis 15.05.2007: EUR 90,-/100,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Nds. e.V. O.-von-Brock-Str. 16 Tel. (0 47 21) 3 93 01 92
Agnes Linnartz 27476 Cuxhaven agnes.linnartz@lag-tanz-nds.de

Stocktanz - Ägyptische Folklore

2008/16-L05

Der Stocktanz stammt aus dem Said, einer Region Oberägyptens. Ursprünglich ein Tanz der Männer, ritueller Kampf, entstand der Stocktanz der Frauen, als sie diesen spielerisch und kokett imitierten. Heute ist er beliebt als folkloristische Einlage bei orientalischen Tanzvorführungen.

Tanzstücke können bei Bedarf kostengünstig erworben werden. Bitte bei Anmeldung angeben!

Datum	Ort
Sa., 14.06.2008, 10.00-17.00 Uhr	38271 Baddeckenstedt
Referentin	Ausfallgebühr
Carola Spanowsky	EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 14.05.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Sandweg 4 Tel. (0 51 23) 49 12
Carola Spamowsky 31174 Schellerten

Tänze aus Südosteuropa

2008/17-BS3

Barbara leitet seit vielen Jahren die Gruppe „Opanken“ in Wilhelmshaven und gibt regelmäßig Tanzkurse an der Volkshochschule in Oldenburg. Sie hat umfangreiche Kenntnisse im polnischen und internationalen Folkloretanz.

Dieser Lehrgang bietet allen Tanzfreunden einen Reichtum an Bewegungsfolgen, Rhythmen und wunderschöner Musik aus Bulgarien, Rumänien, Makedonien, Türkei und Armenien.

Wir freuen uns auf ihre freundliche und kompetente Art. Es werden leichte bis mittelschwere Tänze unterrichtet.

Datum	Ort
So., 29.06.2008, ab 10.00 Uhr	38100 Braunschweig
Referentin	Ausfallgebühr
Barbara Zalega-Rynkiewicz	EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 30,-/35,- (bei Anmeldung bis 11.05.2008: EUR 25,-/30,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Braunschweig Gutenbergstr. 35 Tel.: (05 31) 89 49 50
Liane Biastoch 38118 Braunschweig
liane.biastoch@lag-tanz-nds.de

Meditativer Tanz

2008/18-L06

Neben dem Tanzen besteht an diesem Wochenende die Möglichkeit, verschiedene Entspannungstechniken im Raum und in der Natur kennen zu lernen und einzuüben. Die Auswahl der Tänze kommt aus dem meditativen Tanz: Tänze aus verschiedenen Kulturkreisen nach klassischer und neuer Musik, eine Mischung aus ruhigen und temperamentvollen Tänzen.

Das Tagungshaus liegt direkt am Wald und in unmittelbarer Nähe zur Nordsee. Tanzen, Entspannen und die besondere Lage zu Wald, Heide und Wasser laden dazu ein, die Seele baumeln zu lassen.

Datum 12.-14.09.2008, Fr. ab 18.00 Uhr Ort 27476 Cuxhaven

Referentin Agnes Linnartz Ausfallgebühr EUR 50,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 110,-/120,- (bei Anmeldung bis 15.05.2007: EUR 90,-/100,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Nds. e.V. O.-von-Brock-Str. 16 Tel. (0 47 21) 3 93 01 92
Agnes Linnartz 27476 Cuxhaven agnes.linnartz@lag-tanz-nds.de

Internationale Tänze

2008/19-L07

Heidi Krieger, erfahrene Balkantänzerin und -referentin aus Hamburg, wird uns an diesem Samstag aus dem reichen Schatz der Tänze Südosteuropas einige besondere Perlen vermitteln. Wir wollen den Balkan tänzerisch bereisen, aus vielen Ländern etwas mitnehmen, leichte und schwerere Tänze lernen und in schöner Musik schwelgen.

Datum Sa., 13.09.2008, ab 11.00 Uhr Ort 30000 Hannover

Referentin Heidi Krieger Ausfallgebühr EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/30,- (bei Anmeldung bis 13.08.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

LAG Tanz Niedersachsen e.V. Breite Straße 17c Tel. (05 11) 9 99 00 64
Karin Vier 30952 Ronnenberg Fax (05 11) 9 60 15 10
karin.vier@lag-tanz-niedersachsen.de

Tänze aus aller Welt

2008/20-WE4

Ein Tausendsassa und Wirbelwind, bekannt unter dem Namen Gernot Plagens. Musik aus der ganzen Welt setzt er in tanzbare Schrittfolgen um. Einzel-, Kreis- und Paartänze, leichte und anspruchsvolle Mitmachtänze, für Menschen die nur mal herein schnuppern wollen, um einen Hauch der Tanzatmosphäre zu erhaschen: Aber auch für Tanzfreudige, die dem Wohlklang der Musik erliegen sind.

Datum So., 14.09.2008, ab 10.00 Uhr Ort 26129 Oldenburg

Referent Gernot Plagens. Ausfallgebühr EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)
EUR 25,-/35,- (bei Anmeldung bis 14.08.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Weser-Ems Hauptstraße 107a Tel. (04 41) 5 04 07 50
Simone Bittendorf 26131 Oldenburg
simone.bittendorf@lag-tanz-nds.de

Fetzige Bühnentänze für Kinder

2008/21-H4

Aufgrund des großen Erfolgs von 2007 haben wir Kerstin Baufeldt erneut eingeladen. Die Fortbildung richtet sich an Teilnehmer/innen, die mit Kindern von 6 bis 12 Jahren im schulischen oder außerschulischen Bereich arbeiten. Die Referentin wird aktuelle Tänze vorstellen, die mitreißend sind und viel Rhythmus und Bewegungsfreude versprechen. Außerdem gibt es natürlich wieder viele methodische Kniffe für den eigenen Tanzunterricht sowie Ideen für eine publikumswirksame Präsentation der gelernten Tänze und Tanzfolgen. Kerstin Baufeldt ist Tanzpädagogin und unterrichtet Kinder, Jugendliche und Erwachsene nach eigenem pädagogischem und künstlerischem Konzept. Sie choreographiert abendfüllende Tanzgalas und Kindertanzprojekte.

Datum
Sa., 20.09.2008, ab 10.00 Uhr

Ort
30000 Hannover

Referentin
Kerstin Baufeldt

Ausfallgebühr
EUR 10,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 25,-/30 (bei Anmeldung bis zum 20.08.2008: EUR 20,-/25,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Hannover Neue Reihe 2 Tel. (05031) 703 89 61
Ute Herwig 31515 Wunstorf ute.herwig@lag-tanz-nds.de

Israelische Tänze

2008/22-H5

Thomas Römer, Tanzmeister aus Berlin (u.a. Folkinger, Tants in Gartn Eydn, Javallon), versteht es in einmaliger Weise, seine eigene Tanzbegeisterung auf andere zu übertragen. Wir freuen uns auf ein schwungvolles Wochenende mit mittelschweren bis schweren israelischen Tänzen. Musik und Tanzbeschreibungen können erworben werden.

Datum
27.-28.09.2008, Sa. ab 14.00 Uhr

Ort
30000 Hannover

Referent
Thomas Römer

Ausfallgebühr
EUR 20,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 40,-/50,- (bei Anmeldung bis 27.08.2008: EUR 30,-/40,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Hannover Finkenstr. 2 Tel. (0 51 05) 5 99 01 61
Regina Peters 30890 Barsinghausen
regina.peters@lag-tanz-nds.de

Israelische Tänze

2008/24-WE5

Viele verschiedene Kulturen fanden im Staat Israel ihre Heimat. Entsprechend vielseitig sind die Musik und die Tänze dieses Landes. Der Referent, der das Israelische Tanzhaus in München leitet, wird uns neue Tänze aus Israel vorstellen und vermitteln. Ein wenig Tanzerfahrung sollten die Teilnehmer mitbringen. Das Seminar findet in einem Tagungshaus mit Übernachtung statt. Es werden nur schriftliche Anmeldungen entgegen genommen. Bitte vermerkt, ob ihr ein Einzelzimmer haben wollt (EUR 12,- Aufpreis).

Datum
29.-30.11.2008, Sa. ab 14.30 Uhr

Ort
27777 Steinkimmen

Referent
Matti Goldschmidt

Ausfallgebühr
EUR 43,-

Teilnehmerbeitrag (Mitglieder / Nichtmitglieder)

EUR 65,-/75,- (bei Anmeldung bis 29.10.2008: EUR 55,-/65,-)

Anmeldeadresse und Information

BAG Tanz Weser-Ems Bakenhusweg 22 Tel. (04 41) 7 71 10
Christina Müller 26133 Oldenburg
christina.mueller@lag-tanz-nds.de

§1 Der Veranstalter

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V. (kurz: LAG) bietet mit der tatkräftigen Unterstützung von Ehrenamtlichen und finanzieller Hilfe durch das Land Niedersachsen Tanzlehrgänge an, um den Laientanz in Niedersachsen zu fördern. Diese Aufgabe hat sich der Verein in seiner Satzung gegeben. Durch die Ehrenamtlichkeit der Aktiven sind manchmal kleine Hilfen durch die Teilnehmenden nötig.

§2 Teilnehmer

Die Lehrgänge der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V. und deren Bezirksarbeitsgemeinschaften kann jeder – Mitglied und Nichtmitglied – besuchen. Die Vereinsmitgliedschaft als Einzelperson oder Gruppe ist jedoch erwünscht. Eine schriftliche Anmeldung zu den Kursen ist allerdings erforderlich. Da die Anzahl der Teilnehmer je Kurs begrenzt ist, kann es passieren, dass bei Gruppenanmeldungen (ab 3 Personen) nicht alle teilnehmen können.

§3 Anmeldung zu den Seminaren

Anmeldungen sind schriftlich (Brief oder Fax) mit Unterschrift bis möglichst vier Wochen vor Lehrgangsbeginn an die jeweilig genannte Anmeldeadresse zu richten, notfalls kann sich über die Schriftführung der LAG angemeldet werden. Eine Anmeldung innerhalb der letzten vier Wochen ist jederzeit möglich. Innerhalb der letzten Woche sollte vorab telefonisch angefragt werden, da sonst nicht sichergestellt werden kann, dass die Bestätigung mit der Wegbeschreibung rechtzeitig zugehen kann. Anmeldungen sind nur dann gültig, wenn für die Ausfallgebühr (siehe §4) ein undatiertes Scheck oder eine Einzugsermächtigung der Anmeldung beiliegt.

§4 Ausfallgebühr bei Absage durch den Teilnehmer

Der Höhe der Ausfallgebühr ist der jeweiligen Ausschreibung zu entnehmen. Die Ausfallgebühr wird im Falle der nicht rechtzeitigen Absage (innerhalb 14 Tage vor dem Lehrgang) eingezogen, sofern kein Ersatzteilnehmer benannt wird. Bitte je angemeldetem Teilnehmer einen gesonderten Scheck verwenden, da Schecks nur komplett eingelöst werden können.

§4 Nichtteilnahme

Erfolgt bis zum Beginn des Lehrgangs keine Mitteilung über das Fernbleiben vom Lehrgang, so kann auf der vollständigen Bezahlung der Lehrgangskosten bestanden werden.

§5 Absage durch den Veranstalter oder Änderungen

Sollte die Anzahl der Anmeldungen bis ca. drei Wochen vor Lehrgangsbeginn zu gering sein, müssen wir den Lehrgang absagen, um unsere Kosten gering zu halten. Auch der Ausfall eines Referenten kann eine Absage zur Folge haben, sofern kein adäquater Ersatz gefunden werden kann. Änderungen des Programms behalten wir uns vor.

§6 Anmeldebestätigung

Eine Anmeldebestätigung, ggf. mit Wegbeschreibungen und weiteren Informationen, oder eine Absage wird in der Regel etwa 7–10 Tage vor Lehrgangsbeginn zugeschickt. Falls eine Eingangsbestätigung der Anmeldung gewünscht wird, sollte ein adressierter Freiumschlag beigelegt werden.

Die LAG Tanz Niedersachsen e.V. verfügt über keine hauptamtliche Geschäftsstelle. Die Arbeit in der LAG Tanz Niedersachsen e.V. und in den zugehörigen BAGs wird auf ehrenamtlicher Basis erbracht und die Aktiven sind z.T. voll berufstätig. Wir bitten daher um Verständnis und Rücksicht, falls es mal etwas länger dauert und wir tagsüber schwer zu erreichen sind.

§7 Lehrgangsdauer

Lange Wochenenden beginnen, wenn nicht anders ausgeschrieben, am Freitagabend mit dem Abendessen, kurze Wochenenden (mit Übernachtung) am Samstag mit dem Kaffee, beide enden am Sonntag mit einem Mittagessen. Kurze Wochenenden (ohne Übernachtung) beginnen in der Regel am Samstag gegen 14 Uhr und enden am Sonntag gegen 13 Uhr. Tageslehrgänge finden meist samstags zwischen 14 Uhr und 21 Uhr oder sonntags zwischen 10 Uhr und 18 Uhr statt. Im Interesse der Teilnehmer und um keine Unruhe innerhalb der Lehrgänge entstehen zu lassen, bitten wir um rechtzeitige Anreise und darum, dass mit der Abreise bis nach dem Ende des Lehrgangs gewartet wird. Anderes sollte im Vorfeld geklärt werden.

§8 Lehrgangsgebühr

Der Teilnehmerbeitrag ist auf dem Lehrgang in bar an die Lehrgangsleitung zu zahlen. Der Betrag sollte möglichst passend entrichtet werden können, um Wechselgeldschwierigkeiten zu vermeiden. Der Anmeldescheck und die Lastschriften über die Ausfallgebühr werden bei der Bezahlung zurückgegeben oder im Anschluss an die Veranstaltung vernichtet.

§9 Preisstabilität

Aufgrund der Förderung durch das Land Niedersachsen können wir recht günstige Lehrgänge und Ausbildungen anbieten. In den Ausschreibungen sind die jeweiligen Teilnahmebeiträge aufgeführt. Diese gelten, solange wir die Förderung erhalten. Im Falle einer erforderlichen Anpassung werden wir dies rechtzeitig mitteilen.

§10 Leistungen

Der Teilnahmebeitrag enthält neben dem Seminarbeitrag auch die Kosten für Verpflegung und Unterbringung, sofern dies in der Ausschreibung aufgeführt ist. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen.

§11 Ermäßigungen

Für Einzelmitglieder und Teilnehmende aus den niedersächsischen Mitgliedsgruppen gelten die ermäßigten Beträge, sofern der jährliche Mitgliedsbeitrag entrichtet worden ist. Jugendliche bis zu 25 Jahren können bei einigen Lehrgängen eine weitere Ermäßigung erhalten. Bitte anfragen!

Zudem erhalten diejenigen, die sich frühzeitig anmelden, einen Frühmelderabatt. Der entscheidende Termin und der ermäßigte Beitrag stehen in den Lehrgangsausschreibungen.

§12 Haftungsausschluss

Die Teilnahme an Lehrgängen findet auf eigene Gefahr statt, der jeweilige Veranstalter haftet nicht für eventuelle Unfälle oder Schäden.

§13 Unterbringung

Bei Wochenendseminaren mit Übernachtung erfolgt die Unterbringung in der Regel in Mehrbettzimmern. Die Übernachtung und die Mahlzeiten sind im Preis enthalten. Einzel- und Doppelzimmer können im voraus nicht garantiert werden. Bei Bedarf bitte vorher direkt mit der Lehrgangsleitung (Anmeldeadresse) klären, da ggf. der Zuschlag vom Teilnehmenden zu tragen ist.

§14 Film- und Videodokumentation

Das Recht zur Aufzeichnung (Audio und Video) des Lehrgangs bzw. der vermittelten Tänze liegt beim Vorstand der LAG, der Lehrgangsleitung und dem Referenten. Dies Recht kann nach Absprache einem Teilnehmer übertragen werden. Jegliche weitere Nutzung außer zum privaten Gebrauch ist strikt untersagt. Anfragen bitte vorab an die Anmeldeadresse richten.

§15 Überweisungen

Überweisungen vorab auf das LAG-Konto sollten nur in Ausnahmefällen und nach Absprache mit der LAG-Kassenführung erfolgen.

Weitere Veranstaltungen im Bundesgebiet Stand: 11.2007
Tanzlehrgänge und weitere Veranstaltungen im gesamten Bundesgebiet enthält
der Veranstaltungskalender des
Deutscher Bundesverbandes Tanz (DBT)
Küppelstein 34, 42857 Remscheid
Tel. (0 21 91) 79 42 41, Fax (0 21 91) 79 42 92, www.dbt-remscheid.de

Dieser kann dort oder beim Vorstand der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz
Niedersachsen e.V. unter Beifügung einer Schutzgebühr von EUR 3,- bestellt
werden.

Tanzhaus Hannover

<http://hannover.tanzhaus.org>

Das Tanzhaus findet im Freizeithaus Lister Turm in 30177 Hannover, Walder-
seestr. 100, Tel. (05 11) 16 84 24 02, freitags von 19.30–23.00 Uhr an folgen-
den Terminen statt: (Termine ohne Gewähr)

04. Januar 2008	01. Februar 2008
01. März 2008 (Sa.) (1)	04. April 2008
30. April 2008	06. Juni 2008
27. Juni 2008	05. September 2008
10. Oktober 2008	07. November 2008
19. Dezember 2008	

(1) mit Workshop, siehe Seite 10

Weitere Informationen:

Albert Hensen, Tel. (05 11) 4 50 67 99, hannover@tanzhaus.org

Tanzhaus Lüneburg

<http://lueneburg.tanzhaus.org>

Das Tanzhaus findet in der Schützenhalle Hagen im Ulmenweg in 21337 Lü-
neburg OT Neu Hagen freitags von 20–24 Uhr an folgenden Terminen statt:

22. Februar 2008	19. September 2008
23. Mai 2008	14. November 2008

Weitere Informationen:

Ursula Albrecht-Mross, Tel. (01 62) 4 15 73 11

Jörg Ferfer, Tel. (0 41 31) 60 58 36, lueneburg@tanzhaus.org

Folkball Bremen

<http://www.folkball.de>

Die Folkbälle der Bremer Folkinitiative finden in 2008 im Bürgerhaus Weser-
terrassen, Osterdeich 70b, 28205 Bremen von 20.00–24.00 Uhr statt:

29. Februar 2008	12. September 2008
11. April 2008	14. November 2008

Mittsommertanzen: **20. Juni 2008**

Weitere Informationen:

Franz Josef Krafeld, Kleiberstraße 2, 28816 Brinkum, Tel. (04 21) 89 12 84

Alle Lehrgänge 2008 in der Übersicht

<u>Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V.</u>			Seite
23.02.	Gehüpft wie gesprochen - Bewegungsgrundformen im Kindertanz	26129 Oldenburg	9
19.04.	Englische und amerikanische Tänze	30000 Hannover	15
26.04.	Sprachförderung Teil I	26129 Oldenburg	6-7
23.-25.05.	Bulgarische Tänze	- steht noch nicht fest -	16
06.-08.06.	Tanz und Entspannung	27476 Cuxhaven	17
07.06.	Sprachförderung Teil II	26129 Oldenburg	6-7
14.06.	Stocktanz - Ägyptische Folklore	38271 Baddeckenstedt	17
12.-14.09.	Meditativer Tanz	27476 Cuxhaven	18
13.09.	Internationale Tänze	30000 Hannover	18
21.-23.11.	Tanzleiterausbildung	26842 Potshausen	4-5

Bezirksarbeitsgemeinschaft Tanz Braunschweig

03.02.	Ein Kessel Buntes	38300 Wolfenbüttel	8
02.03.	Tänze aus Makedonien	38100 Braunschweig	10
29.06.	Tänze aus Südosteuropa	38100 Braunschweig	17

Bezirksarbeitsgemeinschaft Tanz Hannover

23.-24.02.	Französische Tänze	30000 Hannover	8
01.03.	Tanzhaus Hannover Balfolk	30000 Hannover	10
08.03.	Englische Kontratänze	30000 Hannover	15
19.04.	Schottische Tänze für Fortgeschrittene	30000 Hannover	16
20.09.	Fetziges Bühnentänze für Kinder	30000 Hannover	19
27.-28.09.	Israelische Tänze	30000 Hannover	19

Bezirksarbeitsgemeinschaft Tanz Weser-Ems

01.03.	Leichte Tänze aus Südosteuropa für Anfänger und Tanzsüchtige	26129 Oldenburg	9
06.04.	Square Dance - zum Einsteigen	26129 Oldenburg	15
24.05.	Line Dance	26129 Oldenburg	16
14.09.	Tänze aus aller Welt	26129 Oldenburg	18
29.-30.11.	Israelische Tänze	27777 Steinkimmen	19

Weitere Informationen auf den entsprechenden Seiten der Lehrgänge

Themenvorschläge für 2009 können bis 15. September 2008 eingereicht werden.

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Niedersachsen e.V.

Wollen Sie tanzen? ► Fragen Sie uns!

Internet www.lag-tanz-niedersachsen.de und www.lag-tanz-nds.de
E-Mail info@lag-tanz-nds.de
Sitz Sitz des eingetragenen Vereins ist Hannover.
lfd. Konto 10831309, Postbank Hannover (BLZ 250 100 30)
Mitgl.-Beiträge 494170304, Postbank Hannover (BLZ 250 100 30)

Vorstand der Landesarbeitsgemeinschaft

1. Vorsitzende **Neuwahl 1. Halbjahr 2008**

2. Vorsitzende, **Heidi Zieger**
Tanzleiter-
ausbildung Lothringer Str. 9, 26121 Oldenburg
Tel. (04 41) 88 32 74
heidi.zieger@lag-tanz-nds.de

Kassenführer, **Christian Wapenhans**
Internet 31515 Wunstorf, Neue Reihe 2
Tel. (0 50 31) 7 03 89 71 Fax (0 50 31) 7 03 89 72
christian.wapenhans@lag-tanz-nds.de

Schriftführerin, **Karin Vier**
Adressenver-
waltung Breite Straße 17 c, 30952 Ronnenberg
Tel. (05 11) 9 99 00 64 Fax (05 11) 9 60 15 10
karin.vier@lag-tanz-nds.de

Die Bezirksarbeitsgemeinschaften (BAG)

BAG Tanz Braunschweig <http://www.lag-tanz-nds.de/braunschweig>

1. Vorsitzender **Horst W. Hattendorf**
Telemannstr. 55, 38304 Wolfenbüttel
Tel./Fax (0 53 31) 46 98 47
horst.hattendorf@lag-tanz-nds.de

BAG Tanz Hannover <http://www.lag-tanz-nds.de/hannover>

1. Vorsitzende **Ute Herwig**
Neue Reihe 2, 31515 Wunstorf
Tel. (0 50 31) 7 03 89 61
ute.herwig@lag-tanz-nds.de

BAG Tanz Lüneburg <http://www.lag-tanz-nds.de/lueneburg>

Bitte an die BAG Tanz Hannover wenden.

BAG Tanz Weser-Ems <http://www.lag-tanz-nds.de/weser-ems>

1. Vorsitzender **Frank Radenz**
Hauptstr. 14a, 27777 Falkenburg
Tel. (0 42 22) 92 06 98
frank.radenz@lag-tanz-nds.de